

CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

LABCOM

Laboratório de Comunicação

UNIFAE

Centro Universitário - São João da Boa Vista

**Regulamento de Funcionamento do Laboratório de Comunicação –
aprovado pela Portaria nº 28/2005**

2005

SUMÁRIO

I. INTRODUÇÃO	03
II. OBJETIVOS	03
III. CARACTERIZAÇÃO DOS SERVIÇOS	03
IV. MODALIDADES DE SERVIÇOS	04
V. NORMAS DE FUNCIONAMENTO	04
VI. CUIDADOS COM EQUIPAMENTOS E MATERIAIS	06

I – INTRODUÇÃO:

O LabCom - Laboratório de Comunicação do UNIFAE é um centro de produção audiovisual vinculado ao curso de Comunicação Social da Instituição. Trata-se de um setor essencial ao desenvolvimento das atividades acadêmico-pedagógicas das disciplinas de Jornalismo e Publicidade e Propaganda. Sua estrutura e corpo técnico atendem a demanda de diversas disciplinas práticas do curso, sendo fundamental para o aprendizado e desenvolvimento dos alunos. Sem o laboratório a formação integral do futuro jornalista ou publicitário fica prejudicada. É nele que a notícia ganha força ou vida com os recursos fotográficos, e de áudio e vídeo. Da mesma forma, é neste espaço que o pensamento publicitário transforma-se nas mais variadas peças para campanhas, eventos e outras atividades inerentes à profissão.

O LabCom oferece aos alunos a possibilidade de desenvolvimento técnico-prático nos campos da fotografia, televisão e rádio, e possibilita a viabilização e produção de projetos de extensão universitária, além de pesquisas e trabalhos acadêmicos relacionados à comunicação audiovisual.

II. OBJETIVOS

- ACADÊMICO: possibilitar ao aluno a realização de atividades práticas que venham a incrementar sua formação nas disciplinas de ordem prática e em projetos de conclusão de curso nas áreas da Comunicação Social.
- PESQUISA/EXTENSÃO: desenvolver estudos e pesquisas, tanto básicas como aplicadas, no sentido de propiciar o avanço no conhecimento dos temas do objeto de estudo da Comunicação como ciência.

III. ÁREAS DE ATUAÇÃO OU SERVIÇOS

- RÁDIO: Contêm espaço e equipamentos adequados para a gravação e edição de áudio no formato digital. Possibilita a realização de aulas práticas proporcionando aos alunos do curso de Comunicação Social, em suas habilitações de Jornalismo e Publicidade e Propaganda, a experiência como roteiristas, locutores, produtores, diretores de arte e editores.

- **FOTOGRAFIA:** Conta com laboratório completo para revelação de filmes e fotografias em branco e preto, câmeras fotográficas formato 35mm reflex com objetivas diversas, flashes reporters, câmeras digitais, estúdio fotográfico equipado com flashes profissionais, fundo infinito e recursos variados para a produção de fotografias profissionais, proporcionando aos professores, alunos e técnicos todas as condições necessárias para o ensino de Fotojornalismo e Fotografia Publicitária.
- **VÍDEO:** Possui equipamentos profissionais de iluminação, gravação de áudio, câmeras de vídeo e edição de imagens. Desenvolve atividades práticas com os alunos, possibilitando o exercício das mais variadas funções técnicas relacionadas. Através deste espaço os alunos mantêm um contato direto com os equipamentos utilizados nas emissoras de televisão e produtoras de vídeo, desenvolvendo campanhas diversas, peças publicitárias, reportagens e documentários.
- **AGÊNCIA EXPERIMENTAL DE JORNALISMO:** O LabCom garante suporte técnico às atividades desenvolvidas pela Agência Experimental de Jornalismo, bem como projetos de extensão. Atualmente, encontram-se em atividade o Projeto de Extensão História Viva e o de Pesquisa, Memória.Com. O laboratório e seus técnicos são envolvidos na produção de fotografias e gravações, em vídeo e rádio, necessárias ao bom desempenho acadêmico-pedagógico dos extensionistas e estudantes em iniciação científica.
- **AGÊNCIA EXPERIMENTAL DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA:** O LabCom garante suporte técnico às atividades desenvolvidas pela Agência Experimental de Publicidade e Propaganda. O laboratório e seus técnicos dão suporte necessário para a produção e edição de peças publicitárias audiovisuais e impressas desenvolvidas pela Agência de PP.

IV. MODALIDADES DE SERVIÇOS:

- Apoio técnico para as aulas práticas do Curso de Comunicação Social.
- Produção técnica dos trabalhos de conclusão dos cursos de Jornalismo e Publicidade e Propaganda nas áreas de foto, vídeo, rádio e peças em áudio.
- Apoio técnico na realização de material audiovisual dos projetos de Extensão Universitária, Pesquisa, Iniciação Científica e Agências referentes às áreas de Jornalismo e Publicidade e Propaganda.

- Estruturação e organização dos arquivos de vídeos e fotografias em formato digital, com finalidade de preservação do acervo histórico bem como viabilização desse material à comunidade acadêmica.

- **Demais atividades:**

Respeitando-se um agendamento e cronogramas prévios realizados pelos técnicos do laboratório, o LabCom pode atender às demais áreas da instituição, de acordo com a avaliação direta da Reitoria, que estabelecerá os prazos pertinentes a execução de trabalhos como:

- Atendimento à comunidade acadêmica na produção de material audiovisual específico de cada curso e gravação de eventos especiais.
- Produção de material audiovisual institucional e promocional da UNIFAE.

V. NORMAS DE FUNCIONAMENTO:

- O horário de funcionamento do LabCom é das 13h às 18h e das 19h às 23h. Conta com dois profissionais técnicos capacitados para desenvolver as atividades descritas.
- Para serem executadas, todas as atividades devem constar do planejamento de trabalhos do LabCom, a ser traçado no início de cada ano letivo pelos técnicos do laboratório, mediante entrega dos agendamentos de uso dos equipamentos pelos professores do curso de Comunicação Social. Em caso de atividade conflitante, ou seja, mais de um trabalho dentro de uma mesma área do LabCom e no mesmo horário, caberá à coordenação do curso de Jornalismo e Publicidade e Propaganda junto com os técnicos do laboratório, definir a escala de uso, dentro do bom senso e minimizando quaisquer problemas.
- É proibido o uso de cada dependência do LabCom por mais de duas turmas, no mesmo horário.
- Todas as atividades que não forem programadas e entregues pelos professores do curso de Comunicação Social no início do ano, devem ser solicitadas ao LabCom, com o mínimo de 07 (sete) dias de antecedência, por meio de requisição própria (MODELO ANEXO) e ficarão sujeitas a análise e disponibilidade de horários de uso.
- É proibida a realização de qualquer trabalho de ordem particular dentro do LabCom e/ou fazendo uso de sua estrutura, salvo pedido direto com aprovação da Reitoria.
- É proibido o consumo de qualquer tipo de bebida e ou alimento no espaço do LabCom.

- Devem permanecer no LabCom somente os alunos que estiverem em atividade de aula, acompanhados dos respectivos docentes ou dos professores assistentes.
- Não é permitido o uso das dependências do LabCom para orientação de Projetos Experimentais e demais atividades teóricas dos cursos de Jornalismo e Publicidade e Propaganda.
- Não são permitidos empréstimos dos equipamentos e materiais de consumo do LabCom, salvo exceções abaixo discriminadas:
 - O uso de equipamentos para atividades de extensão e pesquisa é permitido mediante o acompanhamento do professor orientador, que deve assinar termo se responsabilizando pela segurança do equipamento, sendo que o mesmo não pode deixar a área do Centro Universitário;
 - Em ocasiões excepcionais, como a necessidade de uso de câmera fotográfica por alunos das agências para cobertura de atividade, na qual o prof. orientador não esteja presente, é obrigatória a entrega de ficha de solicitação própria (MODELO ANEXO) com assinatura do prof. orientar, constando todas as justificativas. Os equipamentos também não podem deixar o recinto da Instituição;
 - Para a realização de projetos experimentais em vídeo, é permitido que as filmadoras sejam utilizadas fora do Centro Universitário, desde que operadas pelo técnico do LabCom. Para que isso se torne possível, a equipe de acadêmicos deve solicitar tal serviço à Coordenação do curso de Comunicação Social, através de ofício, com antecedência mínima de 15 (quinze) dias, especificando todos os detalhes de uso, hora de retirada e entrega, local das gravações etc. com assinatura do respectivo professor orientador. Essa solicitação, após entregue à Coordenação, ficará sujeita a aprovação do Reitor.

VI. CUIDADOS COM EQUIPAMENTOS E MATERIAIS:

No desenvolvimento dos trabalhos práticos os equipamentos utilizados ficam sob a responsabilidade dos alunos, no qual devem zelar pelo bom funcionamento e uso adequado dos mesmos. Assim, cabem aos alunos eventuais sanções acadêmicas e legais na eventualidade de quaisquer danos causados aos equipamentos.